

LIVING DIVANI A NEW YORK Boffi Soho, 31 1/2 Greene Street, NY 10013 New York Dal 17 al 20 Maggio 2014. Cocktail: 16 maggio dalle 18 alle 21

In occasione di ICFF, la principale fiera statunitense dedicata all'arredo contemporaneo, le **novità Living Divani 2014** si fondono con le icone storiche firmate *Piero Lissoni* e con i pezzi entrati negli ultimi anni in collezione nello speciale allestimento di **Boffi Soho**, lo showroom che rappresenta il brand nella grande mela. Gli scenari giorno e notte curati da Living Divani si integrano alla perfezione con le ambientazioni bagno e cucina del marchio padrone di casa, all'interno di un raffinato e suggestivo spazio che si sviluppa su due piani per un totale di 1.000 metri quadrati, dove si respira aria italiana nel segno dell'eccellenza del design.

Accoglie all'ingresso trasportando immediatamente nel mondo di purezza formale Living Divani una prima zona living, composta dal divano **NeoWall** che si caratterizza per le proporzioni dei singoli elementi e l'armonia dell'insieme, dal divano **Rod** che offre la possibilità di differenziare il rivestimento della scocca da quello dei cuscini, creando accattivanti effetti bicolori e suggestivi accostamenti di materiali e dai tavolini **B2** di *Victor Vasilev* dalla matrice architettonica in lamiera di acciaio verniciato bianco. A lato, creano un accattivante punto di sosta le poltrone **Fold** di *Victor Carrasco* in pelle naturale, il cui rivestimento viene cucito insieme all'imbottitura ad ottenere l'effetto di una leggera bombatura a spicchi, proposte con il tavolino **Ying Ying** di *Matthias Hickl* con base in fusione di ottone e piano in vetro fumé.

Nell'area relax scenograficamente affacciata sulle 4 vetrine d'angolo recita il ruolo di protagonista il nuovo divano **Lipp** di *Piero Lissoni*, che reinterpreta la pregiata lavorazione capitonné con lo spirito geometrico contemporaneo tipico del marchio. Lo accompagnano un classico Living Divani, il divano **Ile Club** con struttura metallica sottile e un'invitante imbottitura, il nuovo tavolo basso **Plane** di *Massimo Mariani* composto da 2 piani di vetro temperato che racchiudono una lastra obliqua in noce canaletto e il nuovo tavolino **Starsky** di *David Lopez Quincoces*, composto da 3 piani circolari impilabili di uguale diametro ma diversa altezza, divisi in spicchi e caratterizzati dall'utilizzo di diverse essenze unite tramite intarsio, per giochi cromatici dal chiaro allo scuro.

Per riposarsi è esposta la poltrona **Chemise XL** in tessuto, dalle forme morbide e avvolgenti che strizzano l'occhio al divano "di memoria", insieme al tavolino **Jelly** con base in acciaio inox e piano in marmo di Carrara.

Nella cucina, si pranza seduti sui 4 modelli della sedia **Grace** di *Giopato&Coombes*: una base comune da completare con un diverso rivestimento, una sorta di abito da scegliere a seconda del proprio gusto.

Un piccolo corner relax viene definito dalla presenza rassicurante e confortevole delle poltrone **Chauffeuse** in tessuto e del tavolo **Starsky** con piano in legno intarsiato.

Al piano inferiore, la camera da letto si distingue per la linea pulita del letto **Extra Wall**, che dà il massimo risalto alle geometrie e ai volumi delle parti che lo compongono. Al suo fianco debuttano i due nuovi comodini introdotti quest'anno per accompagnare i letti Living Divani: **Moon** di *mist-o*, realizzato in legno curvato e costituito da due mezzi cerchi accostati che aprendosi rivelano le superfici di appoggio interne e **Stilt** di *Marco Guazzini*, volumi netti sostenuti da tre gambe cilindriche che celano cassetti dalle altezze e capienze differenti.

Per accomodarsi ad ammirare le soluzioni per il bagno è proposta una composizione **Extrasoft**: sedute accoglienti e ospitali si accostano l'una all'altra in geometrie regolari ma dai contorni modulabili, completate dalle forme stilizzate dei tavolini – sgabelli Kalé di *Mario Ferrarini*.

Trasportano in invitanti atmosfere estive le poltrone basse **Frog**, scelte nella versione più celebre in intreccio di cuoio naturale, mentre catturano lo sguardo con la loro *silhouette* i servetti **Mate**, oggetti versatili da sedia ad appendiabiti, che prendono vita nel modo in cui ciascuno li utilizza.

Infine nell'ultimo ambiente ufficio le poltroncine **Maja_D**, risposta concreta alle esigenze del vivere quotidiano, sono presentate attorno al tavolo **Portico** tinto carbone dall'impronta architettonica, per una presentazione completa delle proposte del marchio.